**«Использование мнемотехники в развитии речи детей»**

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, он их усвоит на лету».

К. Д. Ушинский

Что такое мнемотехника? Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно и тоже – техника запоминания. Они происходят от греческого «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз и обозначают «искусство запоминания». Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

Современный энциклопедический словарь дает следующие определения мнемотехники.

***МНЕМОНИКА*** – искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

***МНЕМОТЕХНИКА*** – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

***Почему нужно использовать мнемотехнику?***

В настоящее время в речи современных дошкольников имеется много проблем:

* бедный словарный запас,
* нарушение звукопроизношения,
* бедная диалогическая речь,
* несогласованность слов в предложении,
* дети с большим трудом составляют рассказы,
* пересказывают и заучивают стихи.

Поэтому перед воспитателями встаёт задача, как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно. Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.

Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

***Мнемотехника помогает развивать:***

* зрительную и слуховую память
* зрительное и слуховое внимание
* воображение
* восприятие
* развивает кругозор
* развивает все стороны речи

Начиная работу по технологии мнемотехника, воспитатель ставит перед собой следующие задачи:

1. Способствовать развитию основных психических процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления.
2. Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы и наоборот образы в абстрактные символы (перекодирование и кодирование информации).
3. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
4. Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей.
5. Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира; Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе.
6. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.
7. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
8. Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.
9. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач.
10. Создать условия, способствующие взаимодействию и сотрудничеству с родителями детей.

Как любая работа, мнемотехника строится по принципу от простого к сложному. Её можно разделить на три этапа:

***I этап:*** начинать работу с детьми любого возраста необходимо со знакомства с символами. На начальном этапе воспитатель предлагает и объясняет детям значение символов.

Малышам лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными изображениями предметов.

В старшем возрасте, когда дети научатся хорошо мыслить образно, можно будет подключать их к работе над символами.

Например, как нарисовать слово «сильный»? Дети предлагают разные варианты символических изображений, и потом можно вместе выбрать наиболее удачный вариант, подходящий к данному слову.

Этот этап работы называют – работа с *мнемоквадратами* - это отдельная карточка с изображением предмета, действия или другого символа.

На этом этапе работы можно проводить с детьми игры:

* «Подскажи словечко»;
* «Найди пару»;
* «Скажи по-другому» (синонимы) – старший дошкольный возраст;
* «Скажи наоборот» (антонимы) – старший дошкольный возраст.

***II этап:*** на этом этапе нужно научить детей «читать» простые схемы из 2 – 4 символов.

Например, при описании предметов детям предлагаются символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Этот приём хорошо использовать для работы с загадкой. На этом же этапе учим детей «читать» простые предложения из 2-3 слов без предлогов и союзов.

Этот этап работы называют – работа с ***мнемодорожками*** - глядя на рисунки – схемы ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

***III этап:*** на этом этапе начинается работа с мнемотаблицами.

Что такое мнемотаблица?

***Мнемотаблица*** – это схема состоящая из нескольких квадратов, в которую заложена определённая информация.

Использование мнемотаблиц помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов. ***Мнемотаблицы*** являются дидактическим материалом. Они могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной области, в любом виде деятельности.

***Мнемотаблицы можно использовать***

* для ознакомления детей с окружающим миром;
* при заучивании стихов;
* при пересказах художественной литературы;
* при обучении составлению рассказов;
* при отгадывании и загадывании загадок;
* для обогащения словарного запаса;
* при обучении составу числа;
* при воспитании культурно-гигиенических навыков;
* при воспитании навыков самообслуживания;
* при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности.

Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований:

* чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью.
* быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней.
* соответствовать уровню развития детей.

При работе с мнемотехникой необходимо соблюдать определенные требования: для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка - зеленая, ягодка – красная. Позже - усложнять или заменять другой заставкой - изобразить персонажа в графическом виде. Например: лиса – состоит из оранжевых геометрических фигур (треугольника и круга), медведь – большой коричневый круг и тому подобное. Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не вовлекать внимание на яркость символических изображений.

***Мнемотаблицы бывают двух видов:***

1. обучающие - содержат познавательный материал.

2. развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

***Как работать с мнемотаблицей***.

Работа с мнемотаблицей происходит в несколько этапов.

***Этап 1:*** воспитатель показывает детям мнемотаблицу и разбирает, что на ней изображено: буквы, цифры, геометрические фигуры, абстрактные символы, то есть информация группируется (рациотехника).

***Этап 2:*** перекодирование информации, то есть преобразование из абстрактных символов в образы (мнемо эйдотехника).

***Этап 3:*** составление сюжета, то есть отработка одного из методов запоминания.

***Этап 4:*** определение логических связок. Мнемотаблицу надо составить таким образом, чтобы можно было установить, как можно больше логических связок. Разбор таблицы происходит 1-2 минуты

**Этап 5:** детям даётся 10-15 секунд для запоминания (фактор внимания). Затем мнемотаблица убирается, и дети воспроизводят её графически по памяти.

Использование мнемотехники открывает огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности, и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро. Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.

Полезные интернет ресурсы:

1.[Мнемотехника для детей. Образовательный сайт](консультация%20апрель.docx)

2. [Мнемотаблицы для запоминания стихов, сказок, рассказов](консультация%20апрель.docx)

3.[Мнемотаблицы. Подборка книг.](консультация%20апрель.docx)

4. [Примеры мнемотаблиц, которые можно использовать во всех возрастных группах](консультация%20апрель.docx)

5. [Мнемотаблицы для развития связной речи дошкольников](консультация%20апрель.docx)